

# Bulletin Kunstturnen

## März 2026

### Einführungsprogramm (EP) neu im Wettkampfprogramm Kutu F integriert

Wie bereits früher an dieser Stelle kommuniziert, ist das EP seit diesem Jahr Teil des offiziellen STV-Wettkampfprogramms. Das ergänzte Wettkampfprogramm ist ab sofort auf der STV-Webseite unter Nationale Wettkampf- und Testprogramme in deutscher Sprache verfügbar.

In den nächsten Tagen werden auch die Bewertungsgrundlagen sowie das Video zum EP auf der STV-Webseite aufgeschaltet. Die französischen Dokumente folgen gestaffelt – zuerst das Wettkampfprogramm, später die Bewertungsgrundlagen.

### Kontakt

René Plüss, [rene.pluess@stv-fsg.ch](mailto:rene.pluess@stv-fsg.ch)

### SMJ Kutu F: Quotenplätze 2026

Wie bekannt, finden ab diesem Jahr keine nationalen Qualifikationswettkämpfe für die SMJ mehr statt. Neu kommt eine Quotenregelung zur Anwendung. Diese stellt sicher, dass alle kantonalen Verbände im Mannschaftsklassement vertreten sein können. Jeder Verband erhält in jeder Kategorie eine sogenannte Basiszuteilung. Die verbleibenden Startplätze werden proportional zur Anzahl Lizenzen (Leistungssportabgabe) den Verbänden zugeteilt.

Wie bereits im September-Bulletin 2025 kommuniziert, gilt im P1 ein angepasster Einturnmodus. Zudem wird der Wettkampf im P5A neu im Rahmen der SM / SMA durchgeführt – was eine Erhöhung der Startplätze von 24 auf 40 ermöglicht.

	P1	P2	P3	P4	P5	P6J
Maximale Anzahl Quotenplätze	56	52	32	24	24	24
Basiszuteilung pro Verband	3	2	2	2	2	2
Anzahl Abteilungen	2 *	2 *	1	1	1	1
Grosses Einturnen pro Turnerin/Gerät	1'30"	keines	keines	1'30"	1'30"	1'30"
Kleines Einturnen pro Turnerin/Gerät	keines	1'30"	1'30"	30"	30"	30"
Ausnahme Barren				50"	50"	50"

\* in der 2. Abteilung starten die 8 besten Mannschaften des Vorjahres, die übrigen Mannschaften sowie "Einzelturnerinnen" starten in der 1. Abteilung

Auf der Basis der Lizenzbestellungen per 28.02.2026 ergeben sich folgende Quotenplätze:

Verband	P1			P2			P3			P4			P5			P6J		
	BZ	L	Total	BZ	L	Total	BZ	L	Total	BZ	L	Total	BZ	L	Total	BZ	L	Total
AG	3	1	4	2	3	5	2	0	2	2	1	3	1	0	1	2	2	4
BE	3	2	5	2	5	7	2	4	6	2	1	3	2	0	2	2	2	4
BS/BL	3	1	4	2	1	3	2	0	2	0	0	0	2	0	2	0	0	0
FR	3	1	4	2	2	4	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GE	3	1	4	2	1	3	2	1	3	2	1	3	1	0	1	1	0	1
LU	3	0	3	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
NE	3	0	3	2	1	3	2	0	2	0	0	0	1	0	1	0	0	0
SG/LI	3	0	3	2	2	4	2	0	2	2	1	3	2	0	2	0	0	0
SH	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SZ	3	0	3	2	0	2	2	0	2	2	0	2	0	0	0	0	0	0
TG	3	1	4	2	1	3	2	0	2	2	1	3	2	0	2	2	0	2
TI	3	1	4	2	0	2	2	2	4	2	0	2	2	0	2	0	0	0
UR	3	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
VD	3	2	5	2	2	4	2	0	2	1	0	1	2	2	4	0	0	0
ZH	3	4	7	2	8	10	2	1	3	2	2	4	2	0	2	2	7	9

BZ = Basiszuteilung, maximal aber die Anzahl startberechtigter und lizenzierter Turnerinnen am Stichtag 28.02.2026

L = Zusätzliche Zuteilung aufgrund der Anzahl gelöster Lizenzen am Stichtag 28.02.2026

## SMJ Kutu M: Quotenplätze 2026

Das grosse Einturnen findet neu «geführt» statt. Die Turner wechseln riegenweise das Geräte, sobald die vorgegebene Einturnzeit pro Gerät abgelaufen ist.

	P1	P2	P3	P4	P5	P6J
Maximale Anzahl Quotenplätze	60	54	48	36	36	36
Basiszuteilung pro Verband	3	3	3	3	3	3
Anzahl Abteilungen	2 *	1	1	1	1	1
Grosses Einturnen pro Turner/Gerät	1'30"	1'30"	1'30"	1'30"	1'30"	1'30"
Kleines Einturnen pro Turner/Gerät	keines	30"	30"	30"	50"	50"

\* in der 2. Abteilung starten die 8 besten Mannschaften des Vorjahres



Aufgrund der Lizenzbestellungen und der für die SMJ in Frage kommenden Jahrgänge braucht es nur im P1 eine Kontingentierung. Auf der Basis der Lizenzbestellungen per 28.02.2026 ergeben sich folgende Quotenplätze:

Verband	P1		
	BZ	L	Total
AG	3	2	5
BE	3	2	5
BS/BL	0	0	0
FR	3	0	3
GE	3	0	3
GR	1	0	1
LU/OW/NW	3	2	5
NE	3	0	3
SG	3	2	5
SH	3	1	4
SO	3	1	4
TG	3	1	4
TI	3	1	4
VD	3	1	4
ZH	3	6	9

BZ = Basiszuteilung, maximal aber die Anzahl startberechtigter und lizenzierter Turner am Stichtag 28.02.2026  
L = Zusätzliche Zuteilung aufgrund der Anzahl gelöster Lizenzen am Stichtag 28.02.2026

## SM / SMA Kutu F: Quotenplätze 2026

Verband	P5A			P6A		
	BZ	L	Total	BZ	L	Total
AG	2	2	4	1	3	4
BE	2	3	5	1	3	4
BS/BL	2	1	3	1	4	5
FR	2	0	2	1	1	2
GE	2	0	2	1	1	2
LU	2	0	2	1	0	1
NE	2	0	2	0	0	0
SG/LI	0	0	0	1	0	1
SH	0	0	0	1	0	1
SZ	2	1	3	0	0	0
TG	2	1	3	1	2	3
TI	1	0	1	1	0	1
UR	1	0	1	1	0	1
VD	2	1	3	1	2	3
ZH	2	7	9	1	7	8

BZ = Basiszuteilung, maximal aber die Anzahl lizenzierter und startberechtigter Turnerinnen am Stichtag 28.02.2026  
L = Zusätzliche Zuteilung aufgrund der Anzahl gelöster Lizenzen am Stichtag 28.02.2026



## **Kontakt**

Daniel Giubellini, [daniel.giubellini@stv-fsg.ch](mailto:daniel.giubellini@stv-fsg.ch)

## **Gesucht: Speaker/innen und Musikverantwortliche für nationale Wettkämpfe**

Die Fachgruppe Wettkampfleitung / Event-Management Kunstturnen beabsichtigt, einen Pool von Personen aufzubauen, die als Speaker/innen oder Musikverantwortliche an nationalen Wettkämpfen mitwirken möchten. Für diese ehrenamtliche Aufgaben suchen wir engagierte Personen, die bereits Erfahrung als Speaker mitbringen oder ein Flair für Musik sowie Kenntnisse im Umgang mit einem Mischpult haben. Wir bieten eine praxisnahe Einführung und die Möglichkeit, einmal reinzuschnuppern.

## **Kontakt**

Sabine Giubellini, [giubellini@bluewin.ch](mailto:giubellini@bluewin.ch)

